



PROGRAMA DE ACTOS

40º ANIVERSARIO

LAGO MARTIÁNEZ



Tras la inauguración, en 1971, de la primera fase de las obras realizadas por César Manrique en la zona, hoy denominada, de Los Alisios. Obras en donde, entre otras intervenciones, destaca la colocación de dos esculturas del autor: la denominada Los Alisios y La Jibia.

Se planteaba qué hacer con la zona marítimo terrestre no tratada y que tenía una superficie aproximada de 35 mil metros cuadrados. En una reunión privada con los técnicos para tratar el asunto, César Manrique vislumbró la idea de una gran esmeralda verde, constituida por una superficie de agua de mar que sirviera para dar servicio de baños para nativos y visitantes con garantías de seguridad.

Ahí comienza la historia de un proyecto que, tras no pocas dificultades económicas, organizativas, políticas y técnicas, culminaría el 30 de abril de 1977 con la ceremonia de inauguración del Lago. Decía el tarjetón de la invitación a dicha ceremonia que, en su día, cursó el Excelentísimo Ayuntamiento del Puerto de la Cruz:

“Esta Gran Obra, [...], se ofrece como la más atractiva y monumental realización artística con la que su creador, Cesar Manrique, ha logrado exaltar hasta lo increíble los valores y la exuberante y singular belleza de la naturaleza de Tenerife, siendo asimismo una excepcional obra de ingeniería.

[...]Es la creación de una nueva forma de contemplar el ocio, donde el visitante encontrará uno de esos ya tan escasos remansos de sosiego y belleza, donde poder liberarse a plenitud de la masificación y promiscuidad del mundo de nuestro tiempo”.

Cuarenta años después, estas palabras siguen teniendo toda su vigencia y, es por ello, por lo que desde Ocio Costa Martiánez hemos planteado, en colaboración Con la Fundación César Manrique, entre otros, una serie de actos a desarrollar a lo largo de todo un año del que pasamos a anunciar los hitos más destacables.

ACTOS PREVISTOS PARA LA CELEBRACIÓN DEL 40º ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DEL LAGO MARTIÁNEZ

Las actividades que se proponen se extenderán a lo largo de todo el año de celebración, desde el 30 de Abril del año 2017 hasta el 30 de Abril del 2018.

▪ **Ciclo de Conferencias** con los siguientes intervinientes:

- **Juan Alfredo Amigó y José Luís Olcina** (Ingenieros que diseñaron el Lago junto a César Manrique).
- **Javier Maderuelo** (Catedrático de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Alcalá de Henares, autor del libro Jameos del Agua).
- **Francisco José Galante Gómez** (Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna, autor del libro Mirador del Río).
- **Salvador García Llanos** (Ex-Alcalde del Puerto de la Cruz y Periodista).
- **Isidoro Sánchez García** (Ex-Eurodiputado, Ex-Concejal de turismo del Ayuntamiento de Puerto de la Cruz y Ex-Director del Parque Nacional del Teide).

▪ **Programa de visitas Guiadas para escolares.**

D. Alfredo Díaz Gutiérrez (Portavoz de La Fundación César Manrique y encargado del Departamento Pedagógico) será el encargado de formar a un pequeño grupo de guías que difundirán, entre los más pequeños del municipio, la importancia del legado de César en el Puerto de la Cruz y, en particular, en el Complejo Turístico de Martiánez. Se planea iniciar esta actividad para el comienzo del curso que viene, a partir de septiembre. Del mismo modo, estos guías que se formen, continuarán trabajando como guías de las visitas turísticas que planeamos organizar.

La actividad se desarrollará en colaboración con la ONG Sinpromi, para que algunos de los guías sean del colectivo de personas con discapacidad, de forma que el proyecto, además, tenga una dimensión de inserción de personas con dificultades para entrar en el mercado laboral.

- **Proyección del Documental Taro, el eco de Manrique** y coloquio posterior con la intervención de Miguel Morales (Autor) y Fernando Gómez (Director de la Fundación).

Se realizará en verano y al aire libre, una especie de cine de verano, en alguno de los espacios del propio Lago, para culminar el acto se programará una actuación musical apropiada.

▪ **Espectáculo “César Manrique. Rojo, negro, blanco” de Teresa Temprano.**

Obra encargada y producida por la Fundación César Manrique (FCM) en el marco del 20º aniversario del fallecimiento de su fundador y creado e interpretado por la narradora de historias Cristina Temprano. Dirigida a niños y a padres.

Siguiendo la trayectoria vital de un niño llamado César, nacido en Lanzarote y futuro gran artista, se construye un rico tejido visual mediante objetos encontrados en la orilla del mar, recursos narrativos diversos, juegos, sombras chinescas y música que sirven para despertar en los más pequeños la curiosidad por la creación, el amor por Lanzarote y el cultivo de la sensibilidad. También en verano y al aire libre.

▪ **Seminarios sobre Turismo, Lago Martiánez y el Puerto de la Cruz.**

La idea es realizar una serie de encuentros entre los agentes privados del sector y la sociedad del Puerto de la Cruz a fin de generar una serie de debates y dinámicas participativas sobre las acciones desarrolladas hasta la fecha por las distintas administraciones en torno al turismo en el municipio y en particular respecto a la relación de este sector con el Lago Martiánez, se prestará especial atención a las acciones que pueden desarrollarse para poner este recurso turístico en valor y a la generación de un debate en torno a las distintas posibilidades de mejora de la experiencia en el complejo y mayor utilización del espacio lúdico-cultural.

En el marco de estos seminarios y en colaboración con el SKAL CLUB de Tenerife, está prevista, dentro de estos seminarios, la participación de los siguientes ponentes:

- **Cipriano Marín Cabrera.** Secretario General del Centro UNESCO de Canarias. Miembro Co-fundador del Instituto de Turismo Responsable. Ha sido Secretario General del Consejo Científico Internacional para el Desarrollo de las Islas (UNESCO 1995-2006).
- **Ricardo Fraguas Poole.** Periodista, Presentador y Director del programa “Emisiones 0” de RTVE Internacional.